Художественно-эстетический кружок «Оригами» в 2022-2023 учебном году функционировал в старшей группе.

 **Цель программы:** способствовать развитию и обогащению творческих способностей детей через нетрадиционные приемы работы с бумагой.

**Задачи программы:**

Формировать познавательную и исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности.
- Создавать условия для знакомства с различными техниками работы с бумагой.
-Развивать мотивацию к конструированию из бумаги.
- Развивать самостоятельность, наблюдательность, любознательность, активный интерес к миру предметов и вещей, созданных людьми.
- Содействовать воспитанию ценностного отношения к материалам и инструментам, результатам творческой деятельности окружающих.

Работа в стиле оригами имеет большое значение в развитии творческого воображения ребенка, его фантазии, художественного вкуса, требует ловких и точных движений, воспитывает усидчивость, сосредоточенность и аккуратность. Занятия оригами позволяют детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность в данной образовательной области, обогатить навыки общения, способствуют развитию мелкой моторики рук, что имеет немаловажное влияние на развитие речи детей.

Работу по данному направлению я строила на основе главных методических принципов с учетом возрастных особенностей детей, доступности материала, постепенности его усложнения.

На занятии кружка  я старалась использовать игровые приемы,  художественное слово, физкультминутки, пальчиковую гимнастику, музыкальное сопровождение.

 Каждое занятие включало объяснение материала, но основное время отводилось практической работе. Обучению технике оригами мы начали с показа и объяснения, как нужно выполнять тот или иной сгиб для получения базовой формы, работа велась индивидуально. Прежде чем перейти от одной базовой формы к другой, уточнялось, хорошо ли дети усвоили те или иные приемы складывания.

 Дети с увлечением изготавливали поделки из бумаги, которые затем использовали в играх, инсценировках, оформлении группы или в качестве подарка к празднику своим родным и друзьям. Дети радовались тому, что сделанная собственными руками игрушка действует: вертушка вертится на ветру, кораблик плывет по воде, ракета взлетает ввысь и т. д. В такой обстановке дети раскрепощаются, охотно сочиняют сказки и с удовольствием делают игрушки. Взрослый лишь помогает в работе по изготовлению игрушек. Каждая последующая игрушка дополняла предыдущую, подсказывая новые игровые действия; активизируя творческую деятельность и игровой опыт детей, открывая перед ним перспективу дальнейшего развития игры. Дети свободно ориентировались в геометрических формах, понимали их отличительные особенности.

 Бумажные поделки помогли установить добрые отношения с детьми, создать атмосферу открытости и доверия, быть щедрыми и внимательными.

Подводя итог работы кружка к концу года, я могу утверждать, что  благодаря оригами у детей  сформировались такие качества как:

* согласованность движения кисти рук,
* ловкость движений пальцев,
* аккуратность, внимательность, творчество, мышление,

 т.е. качества, которые будут необходимы в дальнейшем для успешного обучения письму.